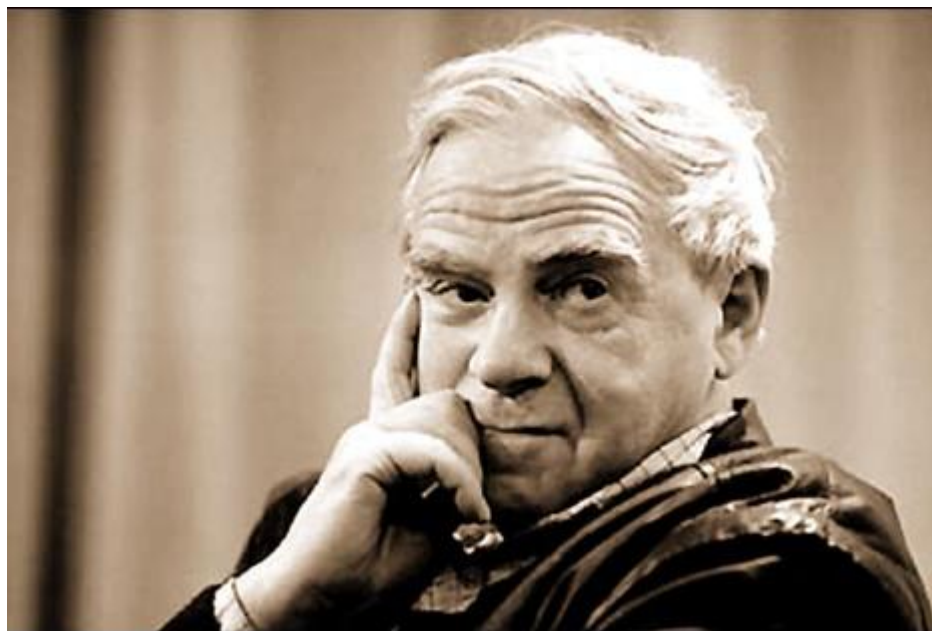


Даниил Александрович Гранин (1919 год)

Портретный очерк



*Поэт в России - больше, чем поэт.
В ней суждено поэтами рождаться
лишь тем, в ком бродит гордый дух
гражданства,
кому уюта нет, покоя нет.*

Е.А.Евтушенко

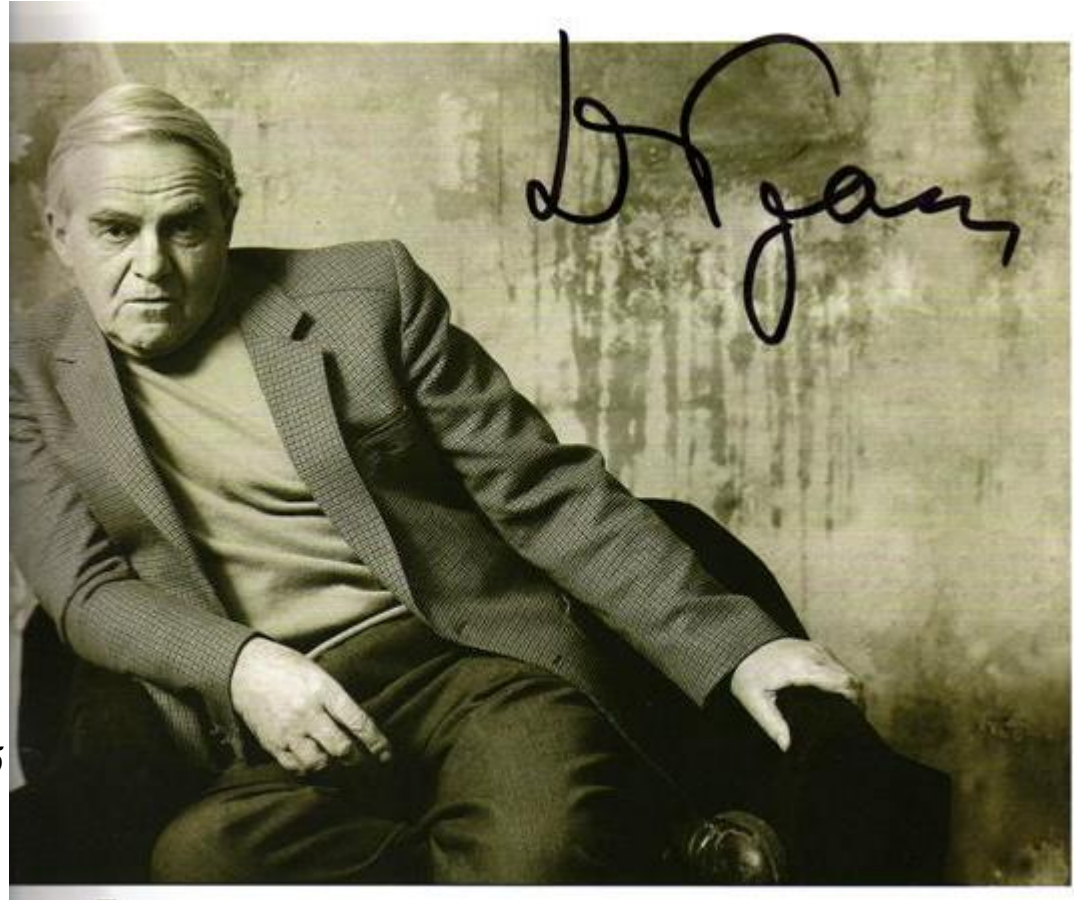
86 2012г

Даниил Гранин – советский писатель, член немецкой академии искусств, лауреат государственной премии. Родился 1 января 1919г в городе Волынь, в семье лесника. В 1941г ушел солдатом добровольцем защищать Ленинград. Его война была нечеловечески тяжела. А у кого она была легка? Гранин в самом деле прошел через многое. Блокада. Голод. Но он выстоял, и стремился изжить в себе тот кошмар. Поэтому и книгу свою первую писал не о войне, а о польском романтике Ярославе Домбровском. Позже он приехал в Париж, где и началась его литературная карьера. Впервые он приехал в этот удивительный город в 56, и возвращался еще не раз... В 1980 году выходит роман «Картина», вновь заставившая говорить о писателе, о его таланте создавать прозу высокого интеллектуального уровня. В то же время была написана «Блокадная Книга», в соавторстве с А.Адамовичем. Документальная повесть «Зубр» появилась в 1987 году и продолжила все ту же тему одержимости ученого и правды научного творчества.



Даниил Александрович не любит давать интервью, не радуется журналистов, («Я писатель, я не социалист, не политик, мое дело болеть») и говорит, я не трибуна, все, что я хочу сказать, я говорю в своих книгах. Говорят, что биография писателя – его книги, Гранин написал целую серию документальных произведений об ученых: о русском физике, о французском математике, об академике Курчатове. К примеру, в романе «Иду на грозу» (1961) автор открывает нам таинственный, романтический мир физиков, мир дерзаний, мир поисков. Хочу отметить что у 93 летнего писателя в марте месяце прошла презентация нового романа «Мой лейтенант». У него поразительная работоспособность и любовь к жизни.

Посмотрев документальный фильм об этом писателе, я заметила, что писатель умеет понятно объяснить проблемы современного общества. Понятно не только людям его поколения, но и молодежи.



Даниил Александрович Гранин был и есть один из талантливых людей, которые силой своего таланта создавали свои произведения, становились признанной классикой во всех континентах.

